

# Stilos

**Editoria: inedito di Marcello Fois con il magazine Stilos. Dal 10 marzo in edicola**

*Con la rivista in omaggio Stanze, un'inedita pièce teatrale di Fois*

*e un'esclusiva monografia dedicata a Leonardo Sciascia*

Roma, 8 marzo 2010. Il numero di marzo di *Stilos*, il magazine culturale dedicato alla letteratura e alle arti, è in edicola con due omaggi: un testo inedito di Marcello Fois e una monografia su Leonardo Sciascia.

*Stilos* propone un testo teatrale di Fois per atto unico dal titolo *Stanze*. La pièce rappresenta il dramma di due sorelle che si ritrovano in una casa e fanno i conti con il loro passato. In un'intervista, inclusa nel libro, l'autore sardo ne spiega lo spirito surreale e intimistico.

Il supplemento di 32 pagine su Sciascia, il primo dei *Quaderni di Stilos*, raccoglie testi rari e dispersi nonché cinque lettere inedite a Gaspare Giudice (il biografo di Pirandello) più scritti dei maggiori studiosi di Sciascia, fra cui Claude Ambroise e Massimo Onofri.

La *cover story* del nuovo numero di *Stilos* è poi dedicata a tre esordienti under 30: Silvia Avallone con *Acciaio* (Rizzoli), Valentina Brunettin con *I cani vanno avanti* (Alet) e Paolo Piccirillo con *Zoo col semaforo* (Nutrimenti), che, da Nord a Sud, mettono sotto accusa il sistema sociale e la qualità della vita delle città in cui vivono. Completa il servizio sulla nuova scena un'intervista ad Alessandro D'Avenia, autore di *Bianca come il latte, rossa come il sangue* (Mondadori).

In anteprima anche un brano del prossimo romanzo di Dario Voltolini dal titolo *Foravia*, in uscita da Feltrinelli a maggio.

*Stilos* è in edicola dal 10 marzo al prezzo di 4 euro. È distribuito nelle principali edicole dei capoluoghi di provincia ed è facilmente acquistabile sul sito [www.stilos.it](http://www.stilos.it) dove è anche possibile sottoscrivere un abbonamento.

*Il magazine Stilos nasce nel 1999 ed è stato attivo fino al 2007. Nel settembre del 2009 è stato rilevato da una società di capitali con sede a Catania. Il direttore responsabile è Gianni Bonina, fondatore della rivista. Con Stilos collaborano note firme del mondo della cultura. Ha una periodicità mensile, formato da rivista e una foliazione di oltre 120 pagine. A ogni numero è allegato in omaggio un testo inedito di un autore affermato o un supplemento monografico.*